

¿Por qué viajan las maletas?

Lalao & Pelele company



destinolibro
214

"Un espectáculo sobre la vida."

"Un viaje poético lleno de emociones."

Cuatro maletas, cuatro historias entrelazadas que exploran los puntos cardinales del espacio, el tiempo, el conflicto, las relaciones y los objetos con memoria entre sí.

Un viaje acompañado de maletas llenas de objetos y memorias, donde los kilómetros recorridos significan algo más que un simple camino de enredos en los zapatos, experiencias y emociones por descubrir.



"Cuando naces, lloras... y el mundo te ríe."

"La vida, ese camino desconocido de final inevitable."



"Como un mar, alrededor de la isla de la vida,
la muerte canta noche y día su canción sin fin."



"Morir es alzar el vuelo, sin alas,
sin ojos... sin cuerpo..."

Morir es alzar el vuelo, sin alas,
sin sueños... sin tiempo..."



Primer movimiento:
La libertad de tener sueños.





"Muere lentamente quien no viaja, quien no lee,
quien evita una pasión y su remolino de emociones."

"Muere lentamente quien no arriesga
para ir detrás de un sueño."



Segundo movimiento:
Un canto a la esperanza.

"Una vida sin música es como no haber vivido."





¡Bienvenidos al espectáculo de la vida!





"Una propuesta poética y visual".





Tercer movimiento:
Un instante de luz.

"Maletas e historias
llenas de poesía y vida."



Idea original y dirección artística:

Andrea Lalao Zander y Roberto Alonso Gil.

Lalao & Pelele company.

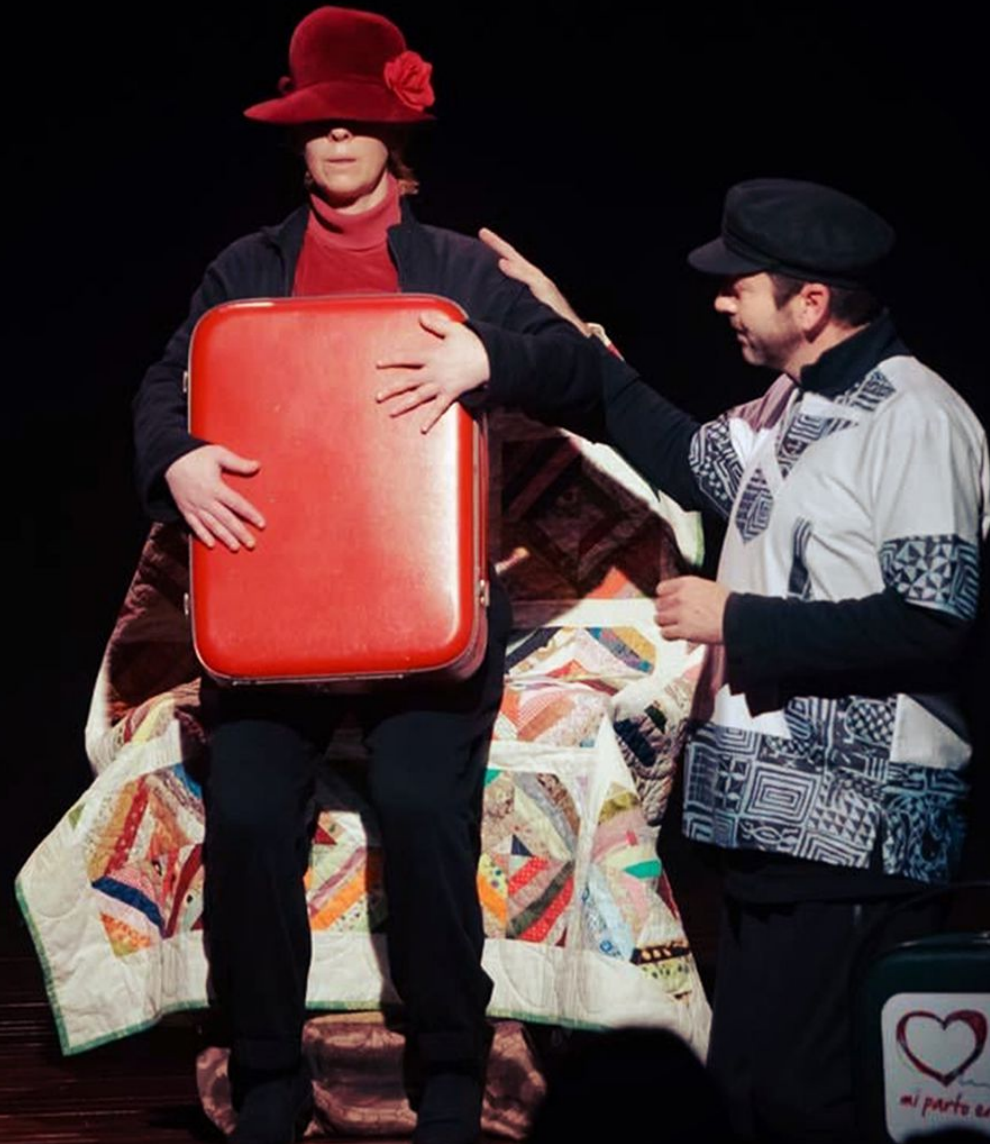


www.blablao.com/lalao-pelele

www.errabundopelele.com

errabundopelele@gmail.com

Teléfono: 629 68 01 07





Lalao & Pelele